

NOTHING BUT YOU



Chorégraphe : Darren "Daz" BAILEY - Newport, U. K. - Pays de Galles / Février 2019

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Nothing but you - LEAVING AUSTIN** - BPM 126

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK TWICE

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

1/4 STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN, STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN

- 1.2 **1/4 de tour G** STOMP PD côté D - **HOLD**
3&4 SAILOR STEP G : **1/2 tour D** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant
5.6 STOMP PD côté D - **HOLD**
7&8 SAILOR STEP G : **1/2 tour D** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, FULL TURN, 1/4 TURN

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : **1/4 de tour D** pas PD côté D - pas PG à côté du PD
..... **1/4 de tour D** pas PD avant
5.6 FULL TURN D : **1/2 tour D** pas PG arrière - **1/2 tour D** pas PD avant
7.8 pas PG avant - **1/4 de tour PIVOT** vers D (*appui PD*)

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1.2 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arriere en avant*)
3&4 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derriere PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SLIDE TO RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD →
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derriere PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 pas PD côté D - - **1/4 de tour G** pas PG avant
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

CROSS, SIDE, VAUDEVILLE, SIDE, VAUDEVILLE

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4 CROSS PG derriere - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
7&8 CROSS PD derriere - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
& SWITCH : pas PD à côté du PG

CROSS, TURN 1/4 LEFT, COASTER STEP, 1/2 TURN, KICK, BALL, STEP

- 1.2 CROSS PG par-dessus PD - **1/4 de tour G** pas PD arriere
3&4 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant



Nothing But You

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** - (UK) February 2019

Darren "Daz" Bailey : dazzadance@hotmail.com - <http://www.darrenandlana.com/>

Description : 64 count, 2 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Nothing but you - LEAVING AUSTIN** / Album : Nothing but you , November 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Crossing chassé left-right-left

POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK TWICE

- 1-2 Touch right side, hold
- &3-4 Step right together, touch left side, hold
- &5&6 Step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward
- &7-8 Step left together, step right forward, step left forward

RESTART : Restart after count 16 on wall 5

1/4 STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN, STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN

- 1-2 Turn $\frac{1}{4}$ left and stomp right side, hold
- 3&4 Left sailor step turning $\frac{1}{2}$ left
- 5-6 Stomp right side, hold
- 7&8 Left sailor step turning $\frac{1}{2}$ left

ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, FULL TURN, 1/4 TURN

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning $\frac{1}{2}$ right
- 5-6 Turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward
- 7-8 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right)

STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Step left forward, sweep right back to front
- 3&4 Crossing chassé right-left-right
- 5-6 Rock left side, recover to right
- 7&8 Behind-side-cross left-right-left

SLIDE TO RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Big step right side, drag left toward right
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5-6 Step right side, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)
- 7&8 Chassé forward right-left-right

CROSS, SIDE, VAUDEVILLE, SIDE, VAUDEVILLE

- 1-2 Cross left over, step right side
- 3&4& Cross left behind, step right side, touch left heel diagonally forward, step left together
- 5-6 Cross right over, step left side
- 7&8& Cross right behind, step left side, touch right heel diagonally forward, step right together

CROSS, TURN 1/4 LEFT, COASTER STEP, 1/2 TURN, KICK, BALL, STEP

- 1-2 Cross left over, turn $\frac{1}{4}$ left and step right back
- 3&4 Left coaster step
- 5-6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
- 7&8 Right kick ball step

Repeat

<http://www.kickit.to/>